

Harry Potters magiske Porto

Før forfatteren J.K. Rowling satte sig til rette i London for at skrive om Harry Potter, var det hos boghandler Lello & Irmão i Porto i Nordportugal, at Rowling arbejdede med de første manuskripter.

INSPIRATION

Susser Feit | rejser@bt.dk

Her sad hun, J.K. Rowling. Oppe på reposen i den eventyrlige boghandel bag den neo-gotiske facade.

Den engelske Harry Potter-forfatter var flyttet til Porto for at undervise i engelsk og giftede sig siden med en portugisisk journalist, hvilket ikke faldt helt lykkeligt ud. Så her i lænestolene oven for trappen, mellem metervis af mørke bogreoler i udkåret træ, holdt hun til, fik en kop kaffe og fintænkte over livet og de manuskripter om den unge troldmand, som hun havde gang i.

Idéen til de magiske trapper

Allerede udefra er boghandlen Lello & Irmão én stor inspiration. En hvid og smal bygning i Portos gamle bydel. Ikke voldsomt pompøs, men alligevel borgagtig med blyindfattede ruder og fornemt dekoreret af kunstneren José Bielman, hvis graciøse musér repræsenterer videnskaben og kunsten. Allerøverst pryder en række spir, der ligner dem, man ser på de gamle colleges i Oxford – og ligeså i Harry Potter-filmene.

Indenfor står det klart, som var det skrevet med magisk blæk, at det var her, Rowling fik idéen til de fantastiske trapper på skolen for heksekunster og trolddom, Hogwarts. For den hindbærrøde trappe midt i dette litterære miniparadis forbinder på finurlig vis stueetagen med førstesalen: Den begynder som en bue og smalner ind på vej op til en repos, nogenlunde midtvejs mellem gulvet

og førstesalen. Herefter splitter den sig ud i to dele, der ligesom går baglæns om sig selv og videre op, samler sig igen på en ny repos og atter deler sig i to trapper. Disse lander på hver sin side af den balkon, der udgør førstesalen i rummet. Heroppe står de lænestole, hvor J.K. Rowling ofte sad.

Trappen er det hotteste selfiespot. Folk fotograferer hinanden, fjanter eller elegant poserende på de knaldrøde trin. Den er også både særegen og imponerende, helt uagtet dens rolle som romaninspiration. For eftersom man på grund af konstruktionen har frit udsyn til hele bagsiden nede fra stueetagen, er også undersiden af trinnene fornemt dekoreret med det fineste bladmønster i træskærerarbejde, som delvist er bemalt med guld.

Portos kapper kom til filmen

Også kapperne, som eleverne på Hogwarts bærer, menes at være inspireret af J.K. Rowlings tid her i Porto, for de ligner til forveksling dem, som byens universitetsstuderende bruger. Uniformerne med sort jakkesæt og kappe har man ikke på til daglig, men de fleste bærer dem om torsdagen, som er 'akademisk dag'. Og altid i første weekend i maj, hvor traditionen byder, at drengene synger fado – den portugisiske og melankolske sangstil – for pigerne ved midnat.

Uniformerne er fyldt med traditionsrige symboler. Bl.a. et mærke, der viser, hvilket år man er kommet til på universitetet. Det sys fast i forret, så man kun ser det, når kappen slås op over skulderen på en helt bestemt måde, ligesom kraven æn-

dres efter ens årgang på studiet. Det har været let for J.K. Rowling at finde inspiration til sin serie om den unge troldmand i dette miljø.

Fra antikviteter til ny kogekunst

Allerøverst i boghandlen fosser lyset ned gennem den store, blyindfattede rude, der udgør det meste af loftet. De stærke farver toner atmosfæren dejlig verdensfjern, og Lello & Irmão er den pure inspiration for selv den spinkleste litterære interesse med sit rige udvalg af skøn- og faglitteratur, kunstbøger og gamle træskabe med glasruder, bag hvilke støvede, antikke bøger bidrager til den magiske stemning.

Oprindeligt var her forlag med kontorer på førstesalen. Trykningen foregik i kælderen, og man kørte det færdigtrykte materiale gennem rummet på små vogne. De gamle 'jernbanespor', som vognene kørte på, ligger stadig i gulvet i stueetagen. Desværre serveres der ikke længere kaffe på førstesalen, dertil er der alligevel for travlt i butikken. Men området omkring Lello & Irmão byder på flere hyggelige caféer – og god inspiration. Så husk notesblokken. Man ved aldrig, hvad det kan end med.

Rejseliv var inviteret af Porto og Northern Portugal Tourism Board.

• Den usædvanlige trappe hos boghandleren Lello & Irmão har tydelige fællestræk med trappen på magikerskolen Hogwarts, som J.K. Rowling beskriver så levende i sine bøger om Harry Potter. For netop her, oppe på første sal, sad hun og skrev, mens hun boede i Porto.





• Portos fine, gamle Café Majestic fortæller stolt, at det var dér, at J.K. Rowling skrev sine historier om Harry Potter. Det var også her i universitetskvarteret i Porto, at forfatteren fandt inspiration til Hogwarts-universet.



• Oprindeligt var butikken et forlag, men i mange år har det smukke rum med det farvede loft fungeret som boghandel med både antikke bøger og helt nye titler.



REJSEINFO

• PORTO

Transport: TAP flyver til Porto via Lissabon. Priser fra ca. 1.200 kr. tur-retur. Fra lufthavnen til centrum med metro eller taxa tager det ca. en halv time. Nærmeste metro ved Lello & Irmão er Aliados og São Bento.

Ophold: Porto har internationale hotelkæder, og centrum med den gamle bydel har mange turist-, design- og boutiquehoteller. Rimelige priser, især i vinterhalvåret.

Adresse: Lello & Irmão Rua das Carmelitas 144, Porto

Info: livrarialello.pt

• Boghandlen Lello & Irmão fra 1906 er blandt de tre smukkeste boghandlere i verden ifølge rejseguiden Lonely Planet.